



Récital Bach, Couperin

Dimanche 11 octobre 2026 • 11h

Temple protestant

Jean-Luc Ho

Jean-Luc Ho étudie le clavecin, l'orgue et le clavicorde. Aujourd'hui musicien de claviers, il se produit principalement en récital, en France et à l'étranger. Sa discographie est fidèle à son amour quotidien pour Bach, Couperin, Byrd, Sweelinck...

Son attention pour les instruments et les ateliers de facture le conduisent aussi bien à s'impliquer dans la renaissance d'un orgue castillan de 1768 (aujourd'hui à Fresnes) qu'à former sa propre collection d'instruments. Sur cette base, il fonde avec Harmonia Sacra un centre musical de rencontres autour des clavecins à Valenciennes : L'Hôtel de Barneville (ouverture prévue 2027).

Il a été nommé en 2021 aux côtés de Guillaume Prieur organiste-adjoint de l'orgue historique de la collégiale de Dole, dont le titulaire est Pierre Pfister.

Artiste-résident du *Festival Bach en Combrailles* (2017-2020) et de la *Fondation Royaumont* (2018-2021), il enseigne depuis 2022 l'accord et les tempéraments au CNSMD de Paris.

Il reste profondément marqué par ses trois années d'apprentissage avec Blandine Verlet. Il est diplômé du CNSMD de Paris (2006) des classes d'Olivier Baumont (clavecin), Blandine Rannou (basse-continue).