



Les festivals après l'été

## Concerts d'automne ou l'exception tourangelle

TOURS / FESTIVAL

Troisième édition d'un jeune festival  
tourné vers les musiques anciennes.



© D. R.

La mezzo-soprano américaine Vivica Genaux, définitivement chez elle dans le répertoire baroque, est l'une des invitées des Concerts d'automne à Tours.

Pour son premier weekend, le Festival  
Concerts d'automne égrène les têtes d'af-

fiche prestigieuses: Ann Hallenberg (le 12), Julia Lezhneva (le 13) et Vivica Genaux (le 14). Directeur artistique de cette manifestation, Alessandro Profio a fait des musiques anciennes la figure de proue de son festival et la boussole de sa progression. Dès le vendredi 12 octobre, Il Pomo d'Oro et Hallenberg promettent d'acheminer le Carnaval de Venise sur la scène du Grand Théâtre, dans ce qui s'apparente à la reconstitution d'une des plus grandes joutes vocales de tous les temps: celle à laquelle se livrent en 1729 Farinelli et Senesino. À la tête du poème harmonique, Vincent Dumestre entraîne une équipe de gosiers agiles dans les *Leçons de Ténèbres* de Couperin, composées pour les offices des trois derniers jours de la Semaine sainte. Enfin, en exergue du dernier weekend, Rinaldo Alessandrini emmène son *Concerto Italiano* dans les *Quatre Ouvertures du Cantor de Saint-Thomas* de

Leipzig. Mais ce n'est pas tout, car Concerts d'automne ouvre également sa programmation à des confrontations avec d'autres sensibilités, afin de décloisonner le public traditionnel des musiques anciennes grâce à des mélanges inédits. Dans *Carmina Latina*, le 27 octobre, les musiques espagnoles et sud-américaines vibrent et s'interpénètrent, emportées dans un élan irrésistible par le geste de Leonardo García Alarcón. Pas d'excuses, enfin, pour négliger les « apartés », moments musicaux *off* du festival: Rinaldo Alessandrini, Vivica Genaux et Damien Colas proposeront des masterclass qui promettent beaucoup.

Julien Hanck

Grand Théâtre, 34 rue de la Scellerie, 37000  
Tours. Et autres lieux de la ville de Tours. Du  
12 au 28 octobre. concerts-automne.com